**... / … / 2024**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 16)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 1 Saat |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 1 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Yaratıcılık** |
| **KONU / ETKİNLİK** | **Hız ve Hareket**  \*Tempoyu Bul |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.1.C.3. Basit ritmik yapıdaki ezgileri harekete dönüştürür. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap, tartışma, katılımla öğretim |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Bilgisayar, akıllı tahta, ders kitabı |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Müzik dinlerken veya söylerken duyduğumuz bir ritme uygun hareket etmek hakkında örnekler verilir. 2. (Sayfa 35) Vurmalı çalgılar ile seslendirilen çabuk ve yavaş hızdaki ritimler öğrencilere dinletilir. Duyulan ritim ve tempoya uygun hareketler yapılır. 3. Elektronik ortamda dinletilen çabuk veya yavaş hızdaki müziklere uygun hareketler yapılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Seçilecek müzikler 2/4’lük ve 4/4’lük gibi basit ritimlerden oluşan sayışma, tekerleme, şarkı ve türküler ile sınırlı olmalıdır. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2024**

**………………………**

**Okul Müdürü**